

# Marion Popenoe Hughes de Hatch

Calle de los pasos # 46 Antigua Guatemala, Sacatepéquez  
Tel: 78323-349

FACTURA SERIE "B"

Nº 0000125

Marion Popenoe Hughes de Hatch  
NIT: 276242-0

La Antigua Guatemala, 29 de Noviembre del 2013  
Señor (a): Dirección General del patrimonio Cultural y Natural  
Dirección: 12 avenida 11-11 zona 1 NIT: 337851-9

| CANT.  | CONCEPTO  | VALOR             |
|--|---|-------------------|
|  | Honorarios por Servicios Técnico Profesionales prestados en el Parque Nacional Tikal de la Dirección General del patrimonio cultural y Natural correspondiente al mes de Noviembre del 2013, según contrato administrativo No. 382-2013 y Acuerdo ministerial No. 28-2013 | Q. 3,500.00       |
|  | CANCELADO Marion Popenoe de Hatch   |                   |
|  | Tres mil Quientos Quetzales Exactos   |                   |
|  | I.S.R. 5% Retención Definitiva Artículo 44-A  |                   |
| Autorización SAT resolución 2007-5-40-173 de fecha 05/10/2007 del 001 al 200 Impresos Azmita NIT 107536-5 Tel.: 78320575 |   | TOTAL Q. 3,500.00 |

Guatemala, 29 de noviembre del 2013  
Informe 11-2013

Licenciada  
Rosa María Chan  
Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural  
Su Despacho

Estimada Licenciada Chan:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales No. 382-2013, y Acuerdo Ministerial No. 28-2013 correspondiente al mes de noviembre del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura número de serie B y correlativo 0000125.

#### **Actividades Realizadas, Mes de Noviembre del 2013**

- B-6a/7** 120-192 cm 7 tiestos Sector Sur C, Terraza "O". C.E.  
Preclásico Medio, fase Nil?  
Narpom. 2 tiestos  
Naranja Nil. 4 tiestos  
Rojo Nil. 1 tiesto Tiene pasta café.
- B-6a/6** 80-120 cm 12 tiestos. Sector Sur C, Terraza "O". C.E.  
Preclásico Medio, fase Nil?  
Naranja Nil. 7 tiestos. Hay un tiesto grande de un cuenco con pared curvada hacia un borde adelzado. Lleva decoración incisa. También hay cuencos con paredes divergentes.  
Caneca. 2 tiestos  
Rocris. 1 tiesto  
Narpom. 1 tiesto  
Negro Nil. 1 tiesto  
Peléndrez 1 tiesto. Es rojo.
- B-6a/5** 20-80 cm 6 tiestos Sector Sur C, Terraza "O". C.E.  
Postclásico?  
Los tiestos son de pasta café y desmoronan.
- BB-3a/24** 718-925 cm 4 tiestos Sector C, Grupo Central, fach. sur Estr. 60. CE  
Preclásico Medio, fase Nil.  
Rocris. 2 tiestos  
Cafleche. 1 tiesto

Naranja Nil. 1 tiesto

- BB-3a/23** 703-718 cm 22 sherds Sector C, Grupo Central, fach. sur Estr. 60. CE  
 Preclásico Medio, fase Nil.  
 Cafleche. 3 tiestos  
 Rocris. 3 tiestos  
 Negro Medianoche. 4 tiestos  
 Naranja Nil. 1 tiesto  
 Pasta naranja fina. 1 tiesto  
 Campana. 6 tiestos  
 Ruddy. 1 tiesto  
 Canero. 1 fragmento de pierna de figurilla?
- BB-3a/22** 659-703 cm 18 tiestos Sector C, Grupo Central, fach. sur Estr. 60. CE  
 Preclásico Medio, fase Nil.  
 Naranja Glossy. 2 tiestos  
 Naranja Nil. 7 tiestos  
 Rocris. 4 tiestos  
 Caneca. 4 tiestos  
 Pierna de figurilla grande, sólida. Fedura.
- BB-3a/21** 592-659 cm 13 tiestos Sector C, Grupo Central, fach. sur Estr. 60. CE  
 Preclásico Medio, fase Nil.  
 Caneca. 4 tiestos  
 Cafleche. 2 tiestos  
 Chicolá cántaro. 1 tiesto  
 Rocris. 2 tiestos  
 Canero. 2 tiestos  
 Negro. 1 tiesto  
 Engobe crema. 1 tiesto
- BB-3a/20** 539-544 cm 13 tiestos Sector C, Grupo Central, fach. sur Estr. 60. CE  
 Preclásico Medio, fase Nil.  
 Rocris. 7 tiestos  
 Cafleche. 1 tiesto  
 Caneca. 2 tiestos  
 Black. 1 tiesto (cántaro pequeño)  
 Naranja Nil. 1 tiesto Está cortado en forma de triangular.
- BB-3a/19** 561-592 cm 13 tiestos Sector C, Grupo Central, fach. sur Estr. 60. CE  
 Preclásico Medio, fase Nil.  
 Rocris. 4 tiestos  
 Cafleche. 3 tiestos  
 Caneca. 2 tiestos  
 Gris. 2 tiestos  
 Café-negro tipos finos. 2 tiestos

- BB-3a/18** 471-486 cm 5 tiestos Sector C, Grupo Central, fach. sur Estr. 60. CE  
 Preclásico Medio, fase Nil.  
 Chicolá cántaro. 1 tiesto  
 Caneca. 1 tiesto  
 Canero. 2 tiestos  
 Naranja Nil. 1 tiesto
- BB-3a/17** 434-471 cm 11 tiestos Sector C, Grupo Central, fach. sur Estr. 60. CE  
 Preclásico Medio, fase Nil. Muchos tiestos quemados.  
 Rocris. 1 tiesto  
 Caneca. 4 tiestos  
 Canero. 4 tiestos  
 Chicolá cántaro. 1 tiesto  
 Negro. 1 tiesto
- BB-3a/16** 462-551 cm 9 tiestos Sector C, Grupo Central, fach. sur Estr. 60. CE  
 Preclásico Medio, fase Nil.  
 Rocris. 2 tiestos  
 Cafleche. 2 tiestos  
 Naranja Glossy. 2 tiestos (Incluye un borde con acanaladuras)  
 Naranja Solar. 3 tiestos
- BB-3a/15** 437-551 cm 11 tiestos Sector C, Grupo Central, fach. sur Estr. 60. CE  
 Preclásico Medio, fase Nil.  
 Negro Nil. 1 tiesto  
 Medianoche. 1 tiesto  
 Narpom. 1 tiesto  
 Cafleche. 3 tiestos  
 Naranja Nil. 3 tiestos
- BB-3a/14a** 419-437 cm 7 tiestos Sector C, Grupo Central, fach. sur Estr. 60. CE  
 Preclásico Medio, fase Nil.  
 Cafleche. 2 tiestos  
 Campanal 2 tiestos  
 Naranja Nil. 3 tiestos  
 Rojo sobre Cafleche. 1 tiesto
- BB-3a/14** 390-419 cm 11 tiestos Sector C, Grupo Central, fach. sur Estr. 60. CE  
 Preclásico Medio, fase Nil.  
 Cafleche. 1 tiesto  
 Rocris. 1 tiesto  
 Caneca. 3 tiestos  
 Canero. 2 tiestos  
 Café-negro tipos finos. 1 tiesto  
 Naranja Nil. 1 tiesto

---

ixtan (engobe naranja). 1

Naranja Alejos. 7 tiestos. Hay dos soportes(?) que son largos y con espiga; otro es de un soporte pequeño y sólido, y otro es de un cántaro pequeño.

- CC-2cs/11** 200-215 cm 8 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estr. 60. VF  
 Clásico Temprano, fase Alejos.  
 Capote. 1 tiesto  
 Canero. 1 tiesto  
 Caneca. 1 tiesto  
 Engobe naranja. 4 tiestos
- CC-2cs/10** 193-200 cm 22 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estr. 60. VF  
 Clásico Temprano, fase Alejos.  
 Rocris. 1 tiesto

Beca. 2 tiesto

Caneca. 5 tiestos

Canero. 7 tiestos

Engobe naranja. 5 tiestos. Incluye una pestaña basal. La pared es baja con el borde directo redondeado.

**CC-2cs/9** 156-173 cm 15 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estr. 60. VF

Clásico Temprano, fase Alejos.

Narpom. 1 tiesto

Caneca. 4 tiestos

Canero. 4 tiestos

Álamo. 1 tiesto

Engobe naranja. 5 tiestos. Incluye una moldura basal.

**CC-2cs/8** 138-156 cm 16 tiestos. Área Oeste B, Oeste de Estr. 60. VF

Clásico Temprano, fase Alejos.

Rofer. 1 tiesto

Narpom. 2 tiestos

Álamo. 1 tiesto

Canero. 2 tiestos

Canero. 2 tiestos

Engobe naranja. 8 tiestos

**CC-2cs/7** 122-138 cm 9 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estr. 60. VF

Clásico Temprano, fase Alejos.

Ixtán. 1 tiesto Engobe naranja.

Rofer. 3 tiestos. Incluye tiesto cortado en forma triangular.

Caneca. 2 tiestos

Engobe naranja. 2 tiestos. Incluye un cántaro pequeño.

**CC-2cs/6** 63-122 cm 12 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estr. 60. VF

Clásico Temprano, fase Alejos.

Canero. 3 tiestos

Caneca. 3 tiestos. Incluye con cuenco con pared baja y divergente hacia borde directo redondeado y la base es plana.

Engobe naranja. 5 tiestos. Incluye un cuenco con moldura. La pared baja es y divergente hacia un borde directo redondeado.

**CC-2cs/5** 54-63 cm 8 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estr. 60. VF

Clásico Temprano (o Tardío?)

Rofer. 2 tiestos

Capote. 1 tiesto

Caneca. 2 tiestos

Engobe naranja. 2 tiestos

Álamo. 1 tiesto. Lleva una moldura basal.

- CC-2f/6** 98-150 cm 9 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estr. 60. VF  
 Clásico Temprano, fase Alejos.  
 Santa Fe. 2 tiestos  
 Rocris. 2 tiestos  
 Narpom. 1 tiesto  
 Canero. 1 tiesto  
 Cafer. 3 tiestos
- CC-2f/5** 50-98 cm 11 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estr. 60. VF  
 Clásico Tardío, fase Guzmán.  
 Rocris. 1 tiesto  
 Adobe. 2 tiestos  
 Camello. 1 tiesto  
 Ronapa, 1 tiesto  
 Caneca. 1 tiesto  
 Bruma. 3 tiestos  
 Crema sobre rojo. 1 tiesto  
 Crema sobre naranja. 1 tiesto
- CC-2g/6** 60-80 cm 52 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estructura 60. VF  
 Clásico Temprano, fase Alejos.  
 Narpom. 12 tiestos  
 Cafer. 9 tiestos Lleva engobe naranja-rosada. Es en cuenco profundo con pared con borde biselado. También hay un cuello curvado hacia fuera.  
 Capote. 11 tiestos. Cántaros con paredes delgadas.  
 Caneca. 1 tiesto  
 Santa Fe. 7 tiestos. Son de cántaros con acanaladuras alrededor del hombro y el labio del borde es plano.  
 Engobe naranja. 11 tiestos. Incluye 2 soportes mamiformes de diferentes vasijas.  
 Adobe? 1 tiesto
- CC-2g/5** 20-60 cm 12 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estructura 60. VF  
 Clásico Tardío, fase Guzmán.  
 Cafer. 2 tiestos  
 Narpom. 1 tiesto  
 Caneca. 4 tiestos  
 Adobe. 5 tiestos  
 Engobe naranja. 2 tiestos (son de pared delgada)
- CC-2gs/12** 220-228 cm 40 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estructura 60. VF  
 Clásico Temprano, fase Alejos.  
 Capote. 9 tiestos Son cuencos profundos con paredes gruesas con bordes evertidos.  
 Cafer. 3 tiestos (Un cántaro pequeño)

Rocris. 16 tiestos Incluyen pestañas basales, pared baja y vertical con borde directo con borde directo redondeado.

Granada. 5 tiestos. Incluye un cuenco con pestaña basal. La pared es baja y divergente con borde directo redondeado.

Caneca.. 1 tiesto

Engobe naranja. 4 tiestos

Engobe negro. 1 tiesto

**CC-2gs/11** 200-220 cm 30 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estructura 60. VF

Clásico Temprano, fase Alejos.

Rofer. 3 tiestos

Ropom. 5 tiestos

Granada. 5 tiestos. Incluye un vaso con diámetro ancho. La pared es vertical hacia un borde divergente y borde directo.

Santa Fe. 3 tiestos

Canero. 8 tiestos

Naranja Alejos. 4 tiestos

**CC-2gs/10** 161-200 cm 32 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estructura 60. VF

Clásico Temprano, fase Alejos

Rofer. 2 tiestos

Capote. 3 tiestos

Monte Alto Rojo. 2 tiestos

Caneca. 4 tiestos

Cafer. 1 tiesto

Canero. 14 tiestos

Granada. 1 tiesto

Naranja Alejos. 2 tiestos

**CC-2gs/9** 118-161 cm 19 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estructura 60. VF

Clásico Temprano, fase Alejos

Rofer. 4 tiestos

Ropom. 1 tiesto

Capote. 2 tiestos Cuenco con pared curvada hacia un borde directo redondeado. Lleva 2 acanaladuras alrededor en el máximo del diámetro.

Granada. 6 tiestos

Monte Alto Rojo. 4 tiestos

Naranja Alejos. 2 tiestos

**CC2gs/8** 106-118 cm 13 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estructura 60. VF

Clásico Temprano, fase Alejos

Capote. 2 tiestos

Rofer. 1 tiesto

Santa Fe. 4 tiestos

Granada. 2 tiestos. Uno es un soporte pequeño y sólido.

Crepa. 2 tiestos  
 Pasta naranja. 1 tiesto  
 Pasta blanca. 1 tiesto

**CC-2gs/7** 86-104 cm 7 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estructura 60. VF  
 Clásico Temprano, fase Alejos  
 Capote. 2 tiestos  
 Rofer. 3 tiestos  
 Naranja Alejos. 2 tiestos

**CC-2gs/6** 63-86 cm 42 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estructura 60. VF  
 Clásico Temprano, fase Alejos  
 Rofer. 5 tiestos  
 Ropom. 3 tiestos  
 Canero. 5 tiestos  
 Cafer. 3 tiestos  
 Caneca. 8 tiestos  
 Naranja Alejos. 12 tiestos  
 Ixtán. 2 tiestos  
 Capote. 2 tiestos  
 Rojo Alejos. 1 tiesto

**Cc-2gs/5** 25-63 cm 4 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estructura 60. VF  
 Clásico Temprano, fase Alejos  
 Capote. 1 tiesto  
 Canero. 2 tiestos  
 Caneca. 1 tiesto

**CC-2h/10** 140-168 cm 24 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estr. 60. VF  
 Clásico Temprano, fase Alejos.  
 Rofer. 1 tiesto  
 Ropom. 3 tiestos  
 Rocris. 3 tiestos  
 Santa Fe. 2 tiestos  
 Paloma. 2 tiestos  
 Canero. 1 tiesto  
 Caneca. 3 tiesto. Uno es muy grueso (3.5 cm), posiblemente piso.  
 Capote. 2 tiestos  
 Café-negro tipos finos. 2 tiestos  
 Naranja Alejos. 3 tiestos Incluye una base anular.

**CC-2h/9** 116-140 cm 11 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estructura 60. VF  
 Clásico Temprano, fase Alejos  
 Granada. 2 tiestos.  
 Ropom. 1 tiesto  
 Cafer. 2 tiestos

Caneca. 1 tiesto  
 Capote. 2 tiestos  
 Naranja Alejos. 3 tiestos

**CC-2h/8** 100-116 cm 22 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estructura 60. VF  
 Clásico Temprano, fase Alejos.  
 Granada. 2 tiestos  
 Cafer. 2 tiestos  
 Canero. 2 tiestos  
 Caneca. 3 tiestos  
 Capote. 2 tiestos  
 Ronapa. 1 tiesto  
 Naranja Guzmán. 10 tiestos

**CC-2h/7** 90-100 cm 13 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estructura 60. VF  
 Clásico Temprano, fase Castillo.  
 Rocris. 3 tiestos  
 Rofer. 1 tiesto  
 Monte Alto Rojo. 1 tiesto (borde)  
 Caneca. 2 tiestos  
 Capote. 2 tiestos  
 Negro. 1 tiesto (vaso cilíndrico con pared gruesa)  
 Naranja Alejos. 3 tiestos

**CC-2h/6** 78-90 7 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estructura 60. VF  
 Clásico Tardío, fase Guzmán.  
 Canero. 3 tiestos  
 Naranja Guzmán. 4 tiestos (un vaso)

**CC-2h/5** 60-78 cm 4 tiestos Área Oeste B, Oeste de Estructura 60. VF  
 Clásico Tardío, fase Guzmán.  
 Caneca. 3 tiestos  
 Canero. 1 tiesto

**CC-2i/6** 60-78 cm 17 tiestos Área Oeste B, Estructura 60. V.F.  
 Clásico Temprano, fase Alejos.  
 Rocris. 1 tiesto  
 Santa Fe. 1 tiesto  
 Narpom. 3 tiestos  
 Caneca. 3 tiestos  
 Cafer. 4 tiestos  
 Café-negro tipos finos. 2 tiestos  
 Naranja Alejos. 3 tiestos

**CC-2i/5** 36-60 cm 6 tiestos Área Oeste B, Estructura 60. V.F.  
 Clásico Temprano, fase Alejos.

- Caneca. 1 tiesto  
Naranja Alejos. 5 tiestos
- CC-2j/6** 55-70 cm 6 tiestos Área Oeste B, Estructura 60. V.F.  
Clásico Temprano, fase Alejos.  
Ropom. 2 tiestos  
Canero. 1 tiesto  
Caneca. 2 tiestos  
Naranja Alejos. 1 tiesto. Es una pestaña basal con pared baja.
- CC-2j/5** 30-55 cm 5 tiestos Área Oeste B, Estructura 60. V.F.  
Clásico Temprano, fase Alejos.  
Capote. 1 tiesto  
Caneca. 1 tiesto  
Café-negro tipos finos. 2 tiestos  
Naranja Alejos. 1 tiesto
- CC-2k/9** 106-120 cm 16 tiestos Área Oeste B, Estructura 60. V.F.  
Clásico Temprano, fase Alejos  
Rocris. 5 tiestos  
Narpom. 2 tiestos  
Cafer. 1 tiesto  
Canero. 4 tiestos  
Caneca. 2 tiestos  
Naranja Nil. 1 tiesto
- CC-2k/8** 96-106 cm 18 tiestos Área Oeste B, Estructura 60. V.F.  
Clásico Temprano, fase Alejos.  
Rocris. 2 tiestos  
Narpom. 1 tiesto  
Capote. 2 tiestos  
Rofer. 2 tiestos  
Paloma. 2 tiestos  
Canero. 3 tiestos  
Café-negro tipos finos. 1 tiesto  
Cafer. 2 tiestos  
Naranja Alejos. 3 tiestos
- CC-2k/7** 88-96 cm 6 tiestos Área Oeste B, Estructura 60. V.F.  
Clásico Temprano, fase Alejos.  
Rocris. 1 tiesto  
Rofer. 1 tiesto  
Santa Fe. 1 tiesto  
Narpom. 7 tiestos. Hay un cántaro con cuello curvado hacia fuera y la pared es grueso.  
Canero. 5 tiestos

Caneca. 6 tiestos  
 Paloma. 7 tiestos  
 Cántaro Chocolá. 1 tiesto  
 Naranja Alejos. 9 tiestos

**CC-2k/5** 38-72 cm 20 tiestos Área Oeste B, Estructura 60. V.F.  
 Clásico Temprano, fase Alejos.

Rocris. 2 tiestos  
 Santa Fe. 2 tiestos  
 Rofer. 3 tiestos  
 Canero. 3 tiestos  
 Caneca. 2 tiestos  
 Paloma. 3 tiestos  
 Cafer. 2 tiestos  
 Naranja Alejos. 2 tiestos

**CC-L/6** 78-90 cm 24 tiestos. Área Oeste B, Estructura 60. V.F.  
 Clásico Temprano, fase Alejos.

Santa Fe. 1 tiesto  
 Canero. 4 tiestos. Hay una moldura basal con líneas inclinadas incisas sobre una pared baja.

Caneca. 3 tiestos  
 Granada. 2 tiestos. Hay una moldura basa.  
 Cafer. 2 tiestos  
 Rojo Alejos.  
 Ixtán. 1 tiesto  
 Naranja Alejos. 7 tiestos  
 Narpom. 2 tiestos

**CC-L/5** 40-78 cm 17 tiestos Área Oeste B, Estructura 60. V.F.  
 Clásico Temprano, fase Alejos.

Narpom. 3 tiestos  
 Canero. 7 tiestos  
 Cafer. 5 tiestos  
 Naranja Alejos. 2 tiestos

**DD-3a/6** 80-110 cm 94 tiestos Área Sur C MM

Preclásico Tardío, fase Ruth o Clásico Tardío, fase Alejos. Probablemente la transición entre las dos fases.

Narpom. 25 tiestos

Ropom. 5 tiestos. Cántaros grandes con el cuello curvado hacia fuera.

Algunos tienen bordes aplanadas y otros pueden llevar una moldura alrededor de la base del cuello.

Granada. 9 tiestos. Incluyen un cuenco silueta compuesto con moldura basal, otro con cuenco con pared divergente hacia un borde en forma de cuña, y otro cuenco con pared divergente con borde directo redondeado.

Descara, 5 tiestos. Incluyen cántaros con cuello curvado hacia fuera.  
 Rofer. 7 tiestos. Se presentan cocción dura.  
 Negro Glossy. 1 tiesto  
 Kaminaljuyu Café-Negro. 1 tiesto  
 Canero. 12 tiestos. Cuencos con moldura basal.  
 Capote. 2 tiestos. Cántaros con pared gruesa.  
 Caneca. 11 tiestos  
 Crepa. 1 tiesto. Cuenco silueta compuesta.  
 Cafer. 5 tiestos.  
 Engobe naranja. 8 tiestos  
 Cuencos rojoa con forma los de Ixtán. 4 tiestos.  
 Champerico. 1 tiesto

**DD-3ao/6** 81-133 cm 50 tiestos Área Sur C MM  
 Preclásico Tardío, fase Ruth o Clásico Tardío, fase Alejos. Probablemente la transición entre las dos fases.

Narpom. 2 tiestos  
 Ropom. 11 tiestos  
 Granada. 11 tiestos  
 Negro Glossy. 2 tiestos  
 Caneca. 3 tiestos. Se presenten cocción dura.  
 Cafer. 7 tiestos  
 Caneca. 3 tiestos  
 Café-negro tipos finos. 5 tiestos  
 Engobe naranja. 11 tiestos

**DD-3ao/6** 86-114 cm 47 tiestos Área Sur C MM  
 Preclásico Tardío, fase Ruth o Clásico Tardío, fase Alejos. Probablemente la transición entre las dos fases.

Narpom. 2 tiestos  
 Ropom. 10 tiestos  
 Rofer. 1 tiesto  
 Granada. 5 tiestos  
 Kaminaljuyu Café-Negro con decoración incisa fina. 1 tiesto  
 Canero. 5 tiestos. Cuencos con moldura basal.  
 Caneca. 4 tiestos  
 Engobe naranja. 10 tiestos  
 Crepa. 1 tiestos. Cuenco con moldura basal.

**DD-3ao/6** 75-96 cm 40 tiestos Área Sur C. MM  
 Preclásico Tardío, fase Ruth o Clásico Tardío, fase Alejos. Probablemente la transición entre las dos fases.

Narpom. 2 tiestos  
 Ropom. 10 tiestos. Cántaro grande con cuello curvado hacia fuera.  
 Granada. 3 tiestos. Se presenta un soporte redondeado y solido.  
 Descara. 2 tiestos

Canero. 6 tiestos. Un cuenco tiene moldura basal y otro tiene una pared divergente con borde evertido.

Champerico. 1 tiesto. Lleva engobe naranja sobre pasta roja.

Caneca. 10 tiestos

Engobe naranja. 5 tiestos

**DD-3aoo/6** 76-82 cm 29 tiestos Área Sur C MM

Preclásico Tardío, fase Ruth o Clásico Tardío, fase Alejos. Probablemente la transición entre las dos fases.

Narpom. 5 tiestos

Ropom. 13 tiestos. Cántaro con cuello curvado hacia fuera.

Granada. 2 tiestos. Cuenco con moldura basal.

Descara. 2 tiestos

Canero. 1 tiesto

Caneca. 2 tiestos

Engobe naranja. 4 tiestos

**DD-3aoo/5** 32-76 cm 9 tiestos Área Sur C MM

Clásico Temprano, fase Alejos.

Rubescens. 2 tiestos

Ropom. 2 tiestos

Cafer. 3 tiestos

Canero. 1 tiestos

Naranja Alejos. 1 tiesto

**DD-3aoo/5** 38-75 cm 10 tiestos Área Sur C MM

Clásico Temprano, fase Alejos.

Rofer. 4 tiestos

Rocris. 2 tiestos

Narpom. 4 tiestos

**DD-5a/6** 64-84 cm 12 tiestos Terraza 0. CE

Clásico Tardío, fase Guzmán.

Naranja Guzmán. 7 tiestos Todos son del mismo cuenco.

Canero. 1 tiesto

Rocris. 1 tiesto

Camello. 1 tiesto

Adobe. 1 tiesto

**DD-5a/5** 36-59 cm 12 tiestos Terraza 0. CE

Clásico Tardío, fase Guzmán.

Ropom. 1 tiesto

Canero. 2 tiestos

Caneca. 4 tiestos

**Ebe/11a** 178-181 cm 5 tiestos Parte sureste T. 3. JP

Hay suficientes tiestos para sacar una fecha. Clásico Temprano?

Narpom. 1 tiesto

Engobe crema sobre beige. 1 tiesto

Caneca. 1 tiesto

Café-negro finos. 2 tiestos

**Ebe/10** 161-178 cm 18 tiestos Parte sureste T. 3. JP

Clásico Temprano, fase Alejos.

Rocris. 8 tiestos

Santa Fe. 2 tiestos

Naranja Alejos. 2 tiestos

Engobe crema. 1 tiestos

Narpom. 2 tiestos

Caneca. 3 tiestos

Canero. 3 tiestos

Misceláneos pequeños. 2 tiestos

2 lascas de obsidiana San Martín Jilotepeque.

**Ebe/9** 154-169 cm 10 tiestos Parte sureste T. 3. JP

Clásico Temprano, fase Alejos.

Cafer. 1 tiesto

Rocris. 2 tiestos

Naranja Alejos. 2 tiestos

Crepa. 1 tiesto

Canero. 1 tiesto

Caneca. 1 tiesto

**Ebe/7** 124-147 cm 20 tiestos Parte sureste T. 3. JP

Clásico Tardío, fase Guzmán.

Rocris. 1 tiesto

Narpom. 2 tiestos Es de un cántaro con cuello alto y curvado hacia fuera.

Cafer. 8 tiestos

Crepa. 1 tiesto

Caneca. 1 tiesto

Café-negro con decoración incise. 1 tiesto

Negro. 3 tiestos

Capote. 1 tiesto

Naranja Alejos. Cuenco con pared delgada y divergente hacia un borde biselado.

**Ebe/6** 62-78 cm 4 tiestos Parte sureste T. 3. JP

Clásico Tardío, fase Guzmán.

Rocris. 3 tiestos

Cafer. 1 tiesto

**Ebe/5** 31-62 cm 9 tiestos Parte sureste T. 3. JP

Clásico Tardío, fase Guzmán.

Rocris. 3 tiestos

Cafer. 1 tiesto

Caneca. 3 tiestos

Naranja Guzmán. 2 tiestos

Canero. 1 tiesto

**Ebe/5** 31-62 22 tiestos Mezclado con lote 6. Parte sureste T. 3. JP

Clásico Tardío con un tiesto postclásico.

Cafer. 3 tiestos

Camello. 4 tiestos

Adobe. 3 tiestos

Caneca. 1 tiesto

Narpom. 2 tiestos

Naranja Guzmán. 5 tiestos

Rojo Guzmán. 2 tiestos

Engobe crema. 1 tiesto Borde con pestaña labial.

Melorojo. 1 tiesto

**EE-3a/5** 26-59 cm 12 tiestos Terraza 0. CE

Clásico Tardío, fase Guzmán.

Ropom. 2 tiestos

Capote. 2 tiestos

Rofer. 1 tiesto

Rocris. 3 tiestos

Camello. 2 tiestos

Cafer. 1 tiesto

Naranja Guzmán. 1 tiesto

**EE-3a/5** 26-59 cm 12 tiestos Terraza 0. CE

Clásico Tardío, fase Guzmán.

Rocris. 2 tiestos

Rofer. 1 tiesto

Caneca. 3 tiestos

Adobe. 4 tiestos

Naranja Guzmán. 1 tiesto

**F7xs4/11a** 135-155 cm 27 tiestos Parte sureste T. 3. JP

Preclásico, fase Rocío o Ruth.

Rocris. 4 tiestos

*Rofer. 1 tiesto*

Canero. 6 tiestos

Cafleche. 1 tiesto

Caneca. 7 tiestos

Café-negro finos. 1 tiesto

Naranja preclásicos. 6 tiestos

- F7xs4/11** 125-136 cm 17 tiestos Parte sureste T. 3. JP  
 Preclásico, Rocío o Ruth.  
 Ropom. 1 tiesto  
 Cafleche. 1 tiesto  
 Canero. 4 tiestos  
 Café-negro finos. 7 tiestos  
 Campana. 3 tiestos  
 Naranja preclásico. 1 tiesto
- F7xs4/10** 114-125 cm 4 tiestos Parte sureste T. 3. JP  
 Preclásico, Rocío o Ruth.  
 Rocris. 1 tiesto  
 Canero. 1 tiesto  
 Caneca. 1 tiesto  
 Naranja preclásico. 1 tiesto
- F7xs4/9** 99-114 cm 9 tiestos Parte sureste T. 3. JP  
 Clásico?  
 Cafer. 3 tiestos  
 Caneca. 1 tiesto  
 Naranja clásico. 1 tiesto. Es una vasija con borde evertido.  
 Negro clásico. 1 tiesto  
 Engobe rojo-café, pared delgada. 1 tiesto
- F7xs4/8** 79-99 cm 20 tiestos Parte sureste T. 3. JP  
 Clásico?  
 Rocris. 5 tiestos  
 Álamo. 2 tiestos  
 Paloma. 2 tiestos  
 Caneca. 2 tiestos  
 Canero. 1 tiesto  
 Naranja clásico. 6 tiestos
- F9s/12** 273-290 cm 15 tiestos Oeste de F9mo(s1). CL  
 Preclásico Tardío, fase Ruth.  
 Granada. 5 tiestos (plato con moldura)  
 Rocris. 5 tiestos  
 Caneca. 2 tiestos  
 Canero. 1 tiesto  
 Álamo. 1 tiesto  
 Naranja Ruth. 1 tiesto  
 Una pierna de una figurilla, Rocris.
- F9t/7** 60-97 cm 40 sherds Str. 6. 130 cm al norte de F96. CL

Clásico Temprano, fase Alejos ?

Rocris. 7 tiestos

Narpom. 4 tiestos

Rofer. 1 tiesto

Ropom. 4 tiestos

Peléndrez. 1 tiesto (naranja)

Canero. 4 tiestos

Caneca. 5 tiestos

Gris. 3 tiestos

Cafer. 4 tiestos

Negro. 2 tiestos

Naranja Alejos. 5 tiestos

**F9t/6** 40-60 cm 21 tiestos. Str. 6. 130 cm al norte de F96. CL

Clásico Tardío, fase Guzmán.

Ropom. 1 tiesto

Narpom. 2 tiestos

Rocris. 5 tiestos

Cafer. 1 tiesto

Canero. 1 tiesto

Caneca. 4 tiestos

Crepa. 3 tiestos (la misma vasija)

Naranja Guzmán. 3 tiestos

### Resultados Obtenidos Mes de Noviembre 2013

1. Analicé los siguientes lotes:

B-6a/7 hasta 5

BB-3a/24 hasta 14

CC-2b/8

CC-2cs/13 hasta 5

CC-2f/6 hasta 5

CC-2g/6 hasta 5

CC-2gs/12 hasta 5

CC-2h/10 hasta 5

CC-2i/6 hasta 5

CC-2j/6 hasta 5

CC-2k/9 hasta 5

CC-2L/6 hasta 5

DD-3a/6

DD-3ao/6 (3 lotes)

DD-5a/6 hasta 5

Ebe/10 hast 5

EE-3a/5 (2 lotes)  
 F7xs4/11 hasta 8  
 F9s/12  
 F9t/7 hasta 6

2. Hice un cuadro (Excel) de la lista de las fotografías y dibujos de las vasijas enteras con la identificación, ubicación, vajilla y forma una. Esta lista me costó mucho tiempo hacerla pero va a facilitar buscar y estudiar las vasijas en la ceramoteca en Takalik Abaj.

3. Seleccioné los dibujos de las vasijas enteras para el muestrario (véase ilustración adjunta).

4. Seguí organizando el catálogo de las vajillas con las descripciones y metiendo los dibujos de las formas de cada vajilla.

*Marion Popenoe de Hatch*

Marion Popenoe de Hatch



*Handwritten notes:*  
 16-22  
 11/11/11  
 11/11/11  
 11/11/11